

GC Producciones y PRAX91  
PRESENTAN

Disculpad, ¿alguien  
sabe que hacemos  
aquí?

Pues, no se...  
Yo estoy paseando  
con mis gatos...

¡¡Estamos aquí  
para contar  
nuestra historia!!

# EXPOSICIÓN DE ESTATUAS PARLANTES

PRODUCE

COLABORA

PATROCINA



Gobierno de Canarias



# **HISTORIAS SOBRE LA HISTORIA DE LOS MUNICIPIOS DE CANARIAS**

## **PROYECTO GENERAL**

**LA EXPOSICIÓN DE ESTATUAS PARLANTES** es una invitación para conocer la historia de nuestros municipios narrada por los personajes que marcaron su devenir. Se trata de un viaje al pasado de la mano de grandes nombres y personajes anónimos que participaron en los acontecimientos más importantes desde la creación del municipio hasta nuestros días. El espectador será testigo de la historia y la cultura a través de sus protagonistas.

El público objetivo se considera a todos aquellos turistas y foráneos que se acerquen a los municipios de las islas, que serán informados con antelación de que van a poder disfrutar de un espectáculo de calle donde les contarán pequeños speeches que les harán comprender mejor la historia y la cultura del municipio.

Normalmente serán 5 personajes los encargados de guiar al espectador por la aventura de la historia del municipio. Siempre habrá un guía que será el encargado de llevar a los visitantes de una estatua a otra, y que responderá a las posibles preguntas que hagan.



Los 5 personajes estarán interpretados por actores. Se trata de 5 estatuas vivientes colocadas sobre tarimas, vestidas y atrezzadas para representar a los personajes. Cada uno estará colocado estratégicamente en diversos puntos del municipio, creando un itinerario histórico-cultural atractivo y educativo por los rincones más emblemáticos. En un principio las estatuas estarán inertes. A su lado habrá un cartel en el que se indique: "Para que X (nombre del personaje) cuente su historia, debes gritar su nombre tres veces". Cuando el grupo diga el nombre tres veces seguidas, la estatua parlante comenzará a contar su historia. Al acabar, volverá a su postura inicial a la espera de que alguien vuelva a gritar su nombre. El tiempo estimado de cada speech es de 3 minutos.

Se trata de animaciones muy entretenidas y didácticas en las que el espectador disfrutará aprendiendo la historia del municipio. En esta EXPOSICIÓN DE ESTATUAS PARLANTES, el público se sentirá protagonista de una aventura inolvidable por las HISTORIAS DE LA HISTORIA DE LOS MUNICIPIOS DE CANARIAS.



## OBJETIVO GENERAL

Generar un modelo de dinamización para potenciar el atractivo de los municipios de las islas, con el fin de atraer una mayor cantidad de visitantes (Esencialmente para atraer el turismo y a estudiantes), dando a conocer la historia y la cultura del municipio.



## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Concretar animaciones que contribuyan a crear un mayor atractivo para el visitante.
- Dinamizar espacios dentro del municipio que permitan a los visitantes interactuar con los personajes históricos.





**Las personas sin conocimientos de su pasado, su origen y su cultura, son como un árbol sin raíces.**

**-Marcus Garvey**





Distrito Ciudad Alta, Las Palmas

## **FOTO DE FAMILIA DE LAS ESTATUAS PARLANTES “GALDOS, NARRATIVA EN LA CALLE”**

### **LA PRODUCTORA**

**Universo GC es un grupo empresarial que engloba diversas áreas, todas relacionadas con temas artísticos, donde se desarrollan proyectos decorativos de escenografías, realización y diseño de vestuarios y producción de espectáculos.**

**GC Producciones es la división de espectáculos, y la encargada de todas las producciones de teatro y eventos.**

**Comenzamos en el año 2002 a producir nuestros propios espectáculos con el primer musical estrenado en el Auditorio Alfredo Kraus, “UN CUENTO DE HADAS”, que fue vista por más de 3.000 espectadores, recalando en el Teatro Alcázar de Madrid durante un mes. También hemos estrenado obras de teatro musical en Asturias, además de Madrid y Canarias. Hasta la actualidad hemos producido 15 espectáculos (“La Bella y La Bestia. Un pequeño musical”, “TOYS. La rebelión de los Juguetes”, “Mowgli, el niño de la selva”, “La loca leyenda de Excalibur”, etc.), la mayoría de carácter familiar, y últimamente tenemos en gira, con motivo del centenario del fallecimiento de D. Benito Pérez Galdós, “MIAU, una farsa celestial”, con una crítica excelente por expertos escritores Galdosianos.**

## LA GENTE OPINA

**Estas, son algunas de las opiniones del público que disfruto de las estatuas parlantes “Galdós, narrativa en la calle”:**

**Se nos hizo corto.**

**Muy trabajado y los actores espectaculares. Nos hubiera gustado que fueran más largas sus interpretaciones. Valió la pena... mucho.**

**- Luis Alberto Serrano**

**Fantástica experiencia.**

**En mi opinión debería llevarse a cabo este tipo de actividades con más frecuencia. Me pareció una fantástica iniciativa con unos personajes maravillosamente interpretados, el vestuario también definía a cada personaje, los textos muy interesantes, se ve que hubo un estudio escrupuloso del gran autor grancanario. Lo único que eché en falta fue un público juvenil. Pensé que los institutos se apuntarían a esta maravillosa experiencia.**

**- Mari Carmen**

**Excelente trabajo teatral y formativo.**

**Gratamente sorprendido por el serio y profesional trabajo de todo el equipo que cuidó hasta el mínimo detalle, no sólo en las explicaciones sobre D. Benito Pérez Galdós, sino en la interpretación de l s actores que demostraron una calidad excepcional, además de los atuendos que llevaban para dar mejor vida a los personajes. ¡Enhorabuena a todos!**

**- Pedro Alonso**

**Todos estos comentarios, estan recogidos a traves de la web de venta de entradas [turieservaonline.es](https://turieservaonline.es) y son de público sasistente al evento.**





**Idea y creación:** PRAX 91 y GC Producciones

**Autor:** Juan Carlos Guerra

**Dirección:** Juan Carlos Guerra

**Productor Ejecutivo:** Alberto Santana

**Diseño de Vestuario**

**y Escenografía:** Alberto Robaina

**Genero:** Teatro de calle

**Público:** Todos los públicos

**Edad recomendada:** A partir de 8 años

**Idioma:** Español

**Duración:** 45 minutos



**C/ Granada 18, 35220 Jinamar**

**info@universogc.com**

**+34 928 49 41 95**